

# KONIKI MORSKIE

## TEMAT KOMPLEKSOWY: WIELKANOC

**ŚRODA (08.04)**

### **CELE:**

- potrafi zachować równowagę podczas zabaw ruchowych,
- wie, kiedy jajko jest surowe, a kiedy gotowane,
- ćwiczy równowagę i motorykę małą.

### **1. Przeczytajcie wiersz i porozmawiajcie.**

#### **„Jajko” Jan Brzechwa**

Było sobie raz jajko mądrzejsze od kury.

Kura wyłazi ze skóry,

Prosi, błaga, namawia: „Bądź głupsze!”

Lecz co można poradzić, kiedy się ktoś uprze?

Kura martwi się bardzo i nad jajkiem gdacze,

A ono powiada, że jest kacze.

Kura prosi serdecznie i szczerze:

„Nie trzęś się, bo będziesz nieświeże”.

A ono właśnie się trzęsie

I mówi, że jest gęsie.

Kura do niego zwraca się z nauką,

Że jajka łatwo się tłuką,

A ono powiada, że to bajka,

Bo w wapnie trzyma się jajka.

Kura czule namawia: „Chodź, to cię wysiedzę”.

A ono ucieka za miedzę,

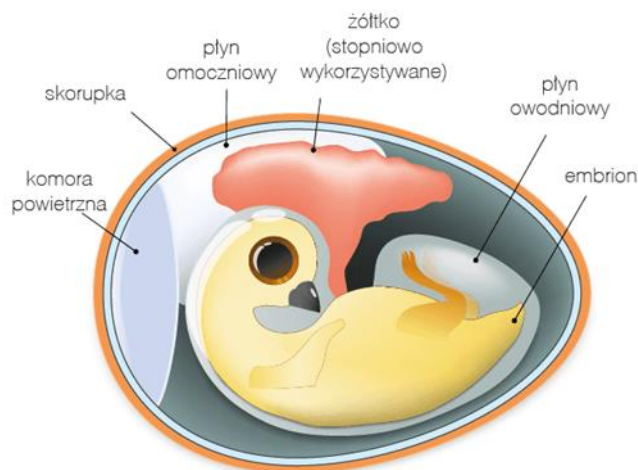
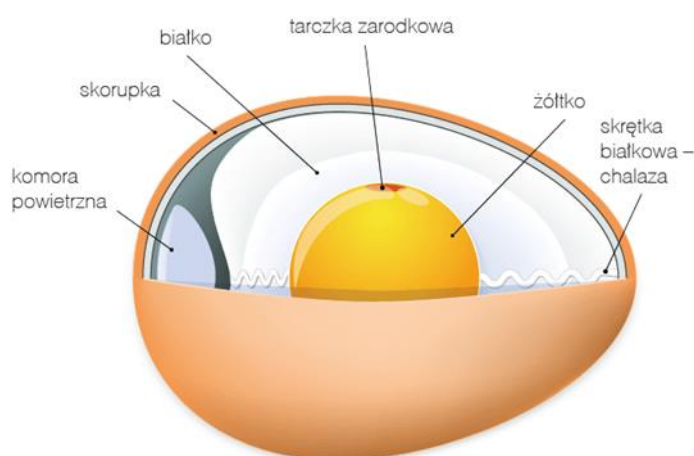
Kładzie się na grządkę pustą

I oświadcza, że będzie kapustą.

Kura powiada: „Nie chodź na ulicę,  
Bo zrobią z ciebie jajecznicę”.  
A jajko na to najbezczelniej:  
„Na ulicy nie ma patelni”.  
Kura mówi: „Ostrożnie! To gorąca woda!”  
A jajko na to: „Zimna woda! Szkoda!”  
Wskoczyło do ukropu z miną bardzo hardą  
I ugotowało się na twardo.

*O czym był wiersz? Spróbujcie omówić budowę jajka. Zapoznaj dziecko ze sposobami sprawdzenia stanu, w jakim jest jajko (gotowane czy surowe).*

*\*Dołączam budowę jajka, którą można omówić wyświetlając na ekranie laptopa/telefonu.*



## 2. „Obrane jajko”

Ćwiczenia sprawności manualnej poprzez obieranie jajka ze skorupki.

## 3. Zabawa równoważna „Zanieś jajko”

Nosimy jajko na łyżeczce do koszyka.