

## **Złote rybki**

### **Temat kompleksowy : Święta Wielkanocne**

**Czwartek 09.04.2020**

Cele:

- dziecko ogląda teatrzyk
- rozwija myślenie twórcze
- wykonuje kukielki z dostępnych materiałów
- doskonalą umiejętność orientacji w przestrzeni i schemacie ciała

- 1. Obejrzyjcie teatrzyk pt. „Niespodzianka w kurniku.”**
- 2. Porozmawiajcie o jego treści.**

Kto mieszkał w kurniku?

Do czego namawiały kury swoją koleżankę?

Co robiły kury?

O czym rozmawiały?

Jakie imiona wymyśliły dla swoich dzieci?

Co stało się z jajkami?

Czy wszystkie jajka były takie same?

Jaki kurczak wykuł się z kolorowego jajka?

Jak nazywają się kolorowe jajka, które przygotowujemy na Święta Wielkanocne?

Jak myślisz, czy niedziela, podczas której wykuły się kurczaki była zwykłą niedzielą, czy może odświętną?

Kolorowy kurczak, który wykuł się w kurniku to kogut, czy kura? Jak myślisz?

Wymyśl imię dla kolorowego kurczaka. Czekam na Wasze propozycje. Jestem ich bardzo ciekawa!

- 3. Kukielki do domowego teatrzyku (do wykonania z rodzicem).**

Z materiałów dostępnych w domu przygotuj kukielki przedstawiające mieszkańców kurnika. Możesz je narysować, pokolorować, wyciąć i nakleić na rolki po papierze toaletowym – tak jak ja. Możesz również przykleić je do patyczków szaszłykowych lub słomek. Dobrym rozwiązaniem jest korzystanie z opakowań, np. po kaszy czy ryżu. Od wewnątrz są zwykle szare, jednak możesz na nich rysować, wycinać bohaterów teatrzyku

i malować tekturowych aktorów farbami, bądź oklejać papierem. Wykonaj dowolną ilość kukiełek. Pamiętaj, że nie może być ich mniej niż dwie.

Wykorzystaj swoje kukielki do zabawy w teatr. Zbuduj kurnik z tego, co masz pod ręką. Możesz się bawić na podłodze, na stole, a nawet we własnym łóżku – tam, gdzie będzie Ci wygodnie. Jestem bardzo ciekawa, z czego zbudujesz swój kurnik. Zrób zdjęcie i prześlij mi je. Każde zdjęcie bardzo mnie ucieszy.

Zastanów się nad swoim teatrzykiem. Może wymyślisz jego tytuł? Zaproponuj swoją wersję teatrzyku o kurach, jajkach i kurczakach. Może uda Ci się wpleść też jakiś akcent związany ze Świątami Wielkanocnymi? Jeśli masz ochotę, zaproś swoje pluszaki do występu.

Poproś mamę lub tatę, aby zapisali Twoje pomysły i przesłali mi je mailem. Wiem, że macie bujną wyobraźnię. Wierzę w to, że wymyślicie ciekawą historię. Jeśli macie ochotę, zaproście rodziców do Waszego teatru po Śniadaniu Wielkanocnym. To może być bardzo ciekawe urozmaicenie tegorocznych świąt, które z pewnością każdy z nas chciałby spędzić trochę inaczej.

Rodzice również mogą przysyłać swoje propozycje świąteczno-kurczakowych przygód. Zachęcam do wspólnej zabawy.

Drugie zajęcie.

### **Zabawa ruchowa utrwalająca orientację w schemacie ciała.**

1. Włącz ulubioną muzykę do tańca. Rób pauzę co jakiś czas i poproś dziecko o wykonanie następujących zadań:

- dotknij dłonią stopy
- dotknij dłonią pięty
- dotknij łokciem kolana
- dotknij piętą kolana
- dotknij palcami ucha

Zaproponuj własne pomysły.

2. Utwórz z dzieckiem parę, tańczcie do muzyki. Rób pauzę co jakiś czas. Wykonajcie następujące zadania:

- dłonie do dłoni (dotykacie się rękami)

- kolana do kolan (dotykacie się kolanami)
- głowa do głowy (dotykacie się głowami)
- ucho do ucha (dotykacie się uszami)
- nos do nosa (dotykacie się nosami)
- plecy do pleców (dotykacie się plecami)

Dziecko proponuje własne pomysły.