

W kurniku i nie tylko

„Poranek na wsi” – opowieść słowno-ruchowa.

Rodzic snuje opowieść według opowiadania Agaty Giełczyńskiej i wykonuje odpowiednie ruchy. Dzieci kładą się na dywanie zwinięte w kłębek, po czym naśladują prowadzącego.

Noc bardzo szybko minęła i zaczęło świtać. Całe gospodarstwo powoli budziło się do życia(maluchy powoli się przeciągają). Jako pierwszy wstał pies Mars i wesoło merdając ogonem, zaczął biegać po podwórzu (poruszają się na czworakach). Jego głośne szczekanie obudziło kota Puszka, który przeciągnął się mocno jeden raz (wykonują koci grzbiec), potem drugi (powtarzają ćwiczenie), po czym ziewnął głośno (ziewają) i wyrzucił na zewnątrz. Nim zdążył cokolwiek powiedzieć, ujrzał spacerujące po podwórzu kury (kładą ręce na biodrach i poruszają się, obciążając palce stóp), które od czasu do czasu grzebały w ziemi w poszukiwaniu ziaren i robaczków (pocierają o dywan raz jedną nogą, raz drugą). Tuż za nimi na powitanie dnia wyszły gąski, które szły jedna za drugą, śmiesznie poruszając kuperkami i wyginając długą szyję raz w prawo, raz w lewo (idą jeden za drugim, od czasu do czasu przykucając, poruszają głowę w prawo i lewo). A kiedy dotarły do stawu, wskoczyły doń zadowolone (zatrzymują się i podskakują). Nawet krowa Aniela zdążyła się obudzić. Leniwie pokręciła mordą i oblizwała się wielkim językiem (oblizują się, poruszając językiem raz w jedną, raz w drugą stronę). Zaraz ruszyła zjeść trochę siana, nim ubiegnę ją baranki, które już podskakiwały, pędząc w stronę żłobu (podskakują). Tak, chyba całe podwórko już się obudziło. Ale... Zaraz, zaraz! A gdzie jest kogut?! (przykładają dłoń do czoła i rozglądają się). Jest w kurniku! Biedaczek zasnął! (łapią się za głowę). To może pozwólmy mu dziś dłużej pospać. Nie budźmy go (kładą palec na ustach i siadają na dywanie).

ROZMOWA

Praca z obrazkiem „Czyje to jajko?” – Załącznik 1

Położ na dywanie(lub w najwygodniejszym miejscu) obrazki jajek wybranych ptaków: przepiórki, kury, strusia w przypadkowej kolejności . Poproś dziecko, aby ułożyło jajka w szeregu według wielkości – od najmniejszego do największego. Pokaż dziecku ilustracje ptaków, które zniosły te jajka. Poproś, aby dopasowało ilustracje ptaków do odpowiedniego jajka.

Cel: zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami jajek

Zabawa ruchowa „Kura zbiera ziarno”: udajemy, że jesteśmy kurami i na hasło ”dziób, dziób” kura zbiera ziarno. Chodzimy po pokoju jak po wiejskim podwórku gdacząc *ko, ko ,ko* i staramy się zbierać ziarenka fantazji.

Praca dodatkowa - Załącznik 2

Można pokusić się o rozszerzenie tematu rozmowy i zapytać dziecko ,czy wie, jakie jeszcze zwierzęta składają jaja. Pokaż dziecku zdjęcia przedstawiające np. żółwia, węża ,krokodyla i opowiedz dziecku o jajkach, które składają te zwierzęta.

Wydrukuj i wykonaj zadanie Karta Pracy *Wykluwanie.pdf*

Instrumentacja piosenki „Kura czy jajo” (Piosenka mp4 w załączniku)

Do tej zabawy potrzebne będą drewniane patyczki. Odtwórz piosenkę i zaproś dziecko do rytmicznego wystukiwania.

Cel: umuzykalnienie

Masażyk relaksacyjny (rodzice dzieciom):

Stary niedźwiedź mocno śpi i o wiosnie śni:

Śniła mu się pisaneczka, ta co cała jest w kropczkach. (uderzenia paluszkami- kropki)

Była też w paseczki. (rysujemy paseczki)

I w wesołe krateczki. (rysujemy krateczkę)

Ta w malutkie ślimaczki. (rysujemy ślimaczki)

I żółciutkie kurczaczki. (rysujemy kurczaczki- kółko, kółko, nóżki, dzióbek)

Cii... wiosna, wiosna ach to ty! (całymi dłońmi).

ZAGADKI

Pudełko bez zawiasów,

ani klucza, ani wieka.

A przecież skarb złocisty

w środku czeka. (jajko)

Głośno gdacze wśród podwórka, kto to taki? (kurka)

Choć ma grzebień, to się nim nie czesze? (kogut)

Lubi wodę, krzywe nóżki ma

gdy się zgubi, szuka mamy krzycząc głośno kwa, kwa, kwa? (kaczka)

Tłuściutka, wspaniała, kroczy jak biała dama.

Piórami okryta jednak jest głupia i kwita. (gęś)

- Koralami obwieszony, miota się na wszystkie strony.

Ogon pięknie rozpostarty z tym ptaszyskiem to nie żarty? (indyk)

Karta pracy plastyczna Skorupki – Załącznik Skorupki.pdf

Wydrukuj kartę i wykonaj pracę zgodnie z poleceniem.