

Architekt

Cele ogólne:

- Zapoznanie z zawodem architekta
- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej
- utrwalanie znajomości płaskich figur geometrycznych
- zapoznaje się z bryłami

Przebieg zajęć:

1. „Domek na kurzej nóżce” – zabawa z elementem równowagi. Dziecko biega swobodnie w różnych kierunkach. Na hasło *stop!* zatrzymuje się i rodzic mówi: „*Domku, domku na kurzej nóżce, obróć się dookoła i stań do mnie przodem!*” Dziecko obraca się dookoła i staje na jednej nodze przodem do rodzica. Po chwili stania biega, zatrzymuje się na słowa: „*Domku, domku na kurzej nóżce, obróć się dookoła i stań do mnie tyłem!*”, obraca się dookoła i staje na jednej nodze tyłem do rodzica.
2. Czy dom jest płaski?

Wyjaśnij dziecku, że dom nie jest płaski, taki jak wydaje się na zdjęciach, rysunkach.

Zaproponuj wykonanie „katalogu wymarzonych domów”. Wytnijcie figury geometryczne różnej wielkości. Daj dziecku białą kartę i z wyciętych wcześniej figur geometrycznych różnej wielkości niech przygotuje projekt kilku domków „na płasko” i zrobi z nich „Katalog”.

3. Zabawa „Jestem... sześciannym”

Zabawa – odtwarzanie kształtu brył za pomocą całego swojego ciała.

Po kolei pokazujemy dziecku różne, konkretne przykłady brył. Mogą to być:

- kostka do gry,
- kartonowa cegła,
- pudełko po butach lub zapalkach,
- książka,
- opakowanie po ryżu
- pudełko po kremie

Urozmaicheniem zabawy może być wzmiankowanie kształtu kuli za pomocą piłeczek.

Zwijanie się w kulkę będzie miłą „odskoczną” dla kręgosłupa.

4. Jak powstają bryły?

Na przykładzie pudełka możesz pokazać jego pierwotną postać, czyli rozkleić papierową bryłę, aby stała się siatką. Można też ponazywać figury, które składają się na sześcianną czy prostopadłościanną, zapytać, w pomieszczeniu z jakiej bryły się znajdujemy, wspólnie poszukać

brył w domu (szafek, poduch, pudełek na przybory). Najważniejsze, aby dziecko rozróżniało figury płaskie od przestrzennych, robiąc to oczywiście intuicyjnie, ale warto to pokazać. Dla zainteresowanych można mieć przygotowane siatki różnych brył, aby w czasie zabawy swobodnej dziecko mogło poeksperymentować.

5. Zabawa konstrukcyjna „Budujemy nowy dom!”

Warto podzielić konstruowanie domu na kilka etapów, tak jak to robią fachowcy w zawodzie architekta.

- POMYSŁ – jak chcę, aby wyglądał mój wymarzony dom? Kolor, wielkość, kształt.
- WYBÓR – aby dziecko mogło stworzyć wymarzony domek, warto przygotować odpowiednio dużo elementów i pomocy.
- ZAKUPY – zabawa może być pretekstem do zabawy w sklep budowlany, gdzie za prefabrykaty trzeba zapłacić.
- REALIZACJA – wycinanie, klejenie, malowanie, ozdabianie.
- MAKIETA – umieszczenie domku na kartonowej podstawie, tworzenie infrastruktury wokół – roślin, ulic, ławeczek, oczek wodnych i co tylko wyobraźnia podpowiada.

6. Zabawa ruchowa „Dzieci do domu - dzieci na spacer”. Przybory: skakanki, wstążki albo sznurki.

Na przestrzeni w której odbywa się zabawa (pokój, korytarz, ogródek) uczestnicy przygotowują swoje „domki”, w których mogą się swobodnie zmieścić. . Mogą być to pętle ze skakanek lub sznurków, bądź materiałów naturalnych czy koła narysowane kredą. Na zawołanie „dzieci na spacer” wszystkie rozbiegają się. W czasie, gdy swobodnie biegają, prowadzący woła: „dzieci do domu”. Wówczas każde dziecko jak najszybciej stara się dotrzeć do właściwego domku, po czym przybiera określoną przez prowadzącego pozycję, np. siada po turecku, zwija się w kłębek, staje prosto, itp.

6. Praca plastyczna **Budowniczy Piramidy Egipskiej**

Zaproponuj dziecku, że pobawicie się w budowę piramidy. Wykorzystaj siatkę z załącznika Piramida pdf. Dziecko wycina siatkę (najlepiej przygotować blok techniczny). Szary obszar smarujemy klejem i po sklejeniu otrzymamy piramidę. Możesz też zamiast papieru wykorzystać klocki do budowy piramidy. Inspiracje poniżej.

