

## **Koniki morskie i Złote rybki**

**27.05.2020**

### **Cel:**

- poprawnie rozróżnia głos kobiecy i męski,
- wykonuje ćwiczenia przeciw płaskostopiu,
- czerpie radość z zabawy.

### **1. „I kto to mówi?”**

Zagadki słuchowe, rozpoznawanie głosów kobiecych i męskich. Rodzic zasłania dziecku oczy chustą, gdy dziecko jest gotowe, jedno z rodziców wydaje dźwięki w różnej tonacji, modulacji głosu. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie, czy to głos mamy czy taty.

### **2. „Jak śpiewa mama, jak śpiewa tata?”**

Zabawa wokalna, improwizacja, modulacja głosu. Prezentowanie przez dziecko, jak jego imię zaśpiewałaby mama, a jak zaśpiewałby tata.

### **3. „Wyścigi na wysokich obcasach”**

Zabawa naśladowcza. Dziecko bez kapci, najlepiej na bosaka, spaceruje po pokoju. Na hasło „Buty na obcasach” – biega we wspięciu na palce. Rodzic zwraca uwagę, aby pięty były całkowicie oderwane od podłoża. Po krótkim biegu następuje odpoczynek, czyli marsz na całych stopach.

### **4. „Lustro”**

Zabawa naśladowcza. Dziecko wraz z rodzicem tworzą parę. Jedno z nich jest aktorem, drugie – lustrem. „Lustro” naśladuje wszystkie czynności i gesty „aktora”. Po chwili zamieniają się rolami.