

„Koniki morskie” i „Złote rybki”

Matematyka wg prof. Gruszczyk- Kolczyńskiej

Czwartek 18.06.2020

Cele:

- dziecko powtarza sekwencje ruchowe
- tworzy własne sekwencje ruchowe
- przelicza elementy

1. Ćwiczenia rytmiczne wykonywane ciałem wiążą się z pamięcią ruchową i możliwością odtworzenia sekwencji ruchowych. Dorosły zaczyna od ćwiczeń prostych i stopniowo je komplikuje. Pokazuje rytmy:

- podskok, przysiad (trzykrotnie): dziecko kontynuuje,
- podnosi ręce do góry, kładzie na ramiona i wyciąga w bok: powtarza to trzykrotnie, a dziecko kontynuuje,
- skłon w przód, wyprost, skłon w lewo, skłon w prawo: powtarza to trzykrotnie, a dziecko kontynuuje.

Można wymyśleć wiele innych układów rytmicznych, np. pajacyk, chodzenie w specjalny sposób. Wiele radości dostarczy przemienne prowadzenie takich ćwiczeń: dorosły pokazuje układ rytmiczny - dziecko naśladuje, dziecko pokazuje swój układ - dorosły kontynuuje.

2. Organizowanie dziecku sytuacji pomagających zrozumieć, że wynik liczenia nie zależy od kierunku liczenia oraz od tego, czy się przedmioty przestawiło, czy też nie.

Rodzic proponuje: *Policz książki na półce... Doskonale. Jest ich pięć.* Przetawia kilka książek (dziecko to widzi) i pyta: *Jak myślisz, ile jest teraz książek na półce?* Dziecko musi wielokrotnie doświadczyć podobnych sytuacji, aby zrozumieć, że tego typu zmiany nie mają wpływu na wynik liczenia. W podobny sposób należy postępować przy liczeniu ułożonych szeregiem patyczków, klocków, samochodów - zabawek itp.